

## **Програма підвищення кваліфікації педагогічних працівників**

Програма відповідає вимогам постанови КМУ від 21.08.2019 № 800 зі змінами, внесеними згідно з постановою КМУ № 1133 від 27.12.2019.

**Найменування:** Серія майстер-класів «Музика в кишені». Заняття №1 «Сопілка».

**Форма підвищення кваліфікації:** дистанційна.

**Вид освітньої послуги:** серія майстер-класів.

**Розробники:** Комунальна установа «Центр професійного розвитку педагогічних працівників Вінницької міської ради»; консультант Мельник Тарас Степанович.

**Цільова група:** педпрацівники Вінницької міської територіальної громади та Вороновицької селищної ради.

### **Мета:**

- висвітлити історію створення української хроматичної сопілки;
- сформувати стійкі переконання і знання про роль і місце сопілкарства в традиційній українській музичній інструменталістиці;
- розповісти про будову сопілки та її аплікатуру, види звуковидобудування та проблеми користування, базові прийоми гри;
- показати власні авторські прийоми гри, а саме: глісандо, вібрація, форшлаги;
- дати інформацію про майстрів-сопілкарів Вінниччини та показати зразки їх продукції.

### **Зміст**

1. Висвітлити історію створення української хроматичної сопілки;
2. Роль і місце сопілки в традиційній українській музичній інструменталістиці;
3. Види сопілок;
4. Будова сопілки та її аплікатура;
5. Види звуковидобудування. Поштовх, лігато, подвійне стакато.
6. Демонстрація авторських прийомів гри, а саме: глісандо, вібрація, форшлаги;
7. Виконання демонстраційних творів;
8. Методика репетицій.
9. Проблеми використання інструменту.
10. Майстри-сопілкарі Вінниччини.

**Обсяг (тривалість) навчання:** 2 години (0,1 ЄКТС)

**Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться чи набуватимуться:**

**Професійні компетентності:**

- мовно-комунікативна,
- прогностична,
- емоційно-етична,
- психологічна,
- здатність до навчання впродовж життя.

**Очікувані результати навчання:**

Після завершення веб-конференції учасники зможуть:

- взнати історію створення української десятипальцевої хроматичної сопілки,
- взнати про роль і місце сопілкарства в традиційній українській музичній інструменталістиці,
- грати на сопілці, використовуючи її аплікатуру, базові види звуковидобудування та враховуючи проблеми користування,
- використовувати базові та авторські прийоми гри, а саме: тремоло, передуви, глісандо, вібрація, форшлаги;

**Документ за результатами проходження курсу з підвищення кваліфікації:** педагогічним працівникам видається документ (сертифікат) про підвищення кваліфікації, що відповідає вимогам чинного законодавства.

**Умови отримання сертифікату:**

- обов'язкова присутність,
- активна участь.

**Порядок видачі сертифікату про підвищення кваліфікації:**

документ про підвищення кваліфікації оприлюднюється на веб-сайті Центру протягом 15 календарних днів після проведення заходу.

**Вартість освітньої послуги:** безкоштовно.